

## نموذج وصف المقرر

### وصف المقرر

مدرس المادة : م.م ريم عبدالحسين محمود

يوفر وصف المقرر هذا ايجازا مقتضبا لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقع من الطالب تحقيقها مبرهنا عما اذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج ،

1. المؤسسة التعليمية	كلية الفنون الجميلة / جامعة ديالى
2. القسم العلمي/ المركز	قسم التربية الفنية / المرحلة الثالثة
3. أسم / رمز المقرر	الرسم بالحاسوب
4. اشكال الحضور المتاحة	قاعات التدريس للدروس العملية في الكلية
5. الفصل / السنة	2018-2017
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 اسبوع وبواقع ساعتين اسبوعيا فيكون بواقع 60 ساعة في السنة الدراسية ا
7. تاريخ اعداد هذا الوصف	2018/8/25
8.اهداف المقرر	
	اكتساب الطلاب معارف ومهارات علمية وعملية من خلال التعلم على اساسيات الرسم بالحاسوب وامكانية انتاج عمل تصميمي فني تتوفر فيه خصائص الابداع والابتكار
	■ طرائق التعليم والتعلم والتقييم

- التعليم بالحاسوب
- التعليم بالاستجاب
- التعلم الذاتي
- طرائق التقييم

- التقييم اليومي
  - الاختبار العملي
  - اختبارات موضوعية
- (هذه الاختبارات تستعمل في الامتحانات اليومية والشهرية)

#### 10- بنية المقرر

طريقة التقييم	المادة النظرية	عدد الساعات	الأسبوع
عملي	مفهوم الرسم بالحاسوب وعلاقته بفنون التصميم	4	1
-	شرح اساسيات الرسم بالفوتوشوب	4	2
-	شرح واجهه برنامج الفوتو شوب وانواع الادوات	4	3
-	شرح قائمة المهام وصندوق الادوات	4	4
-	شرح مقاسات العمل ونظام الالوان	4	5
-	شرح ادوات التقطيع	4	6
-	شرح ادوات التحديد وعمل العصا السحرية	4	7
-	شرح ادوات تعديل وقص الصور	4	8
-	شرح اداة التلوين وانواعها	4	9
-	شرح اداة المسح	4	10
عملي	امتحان شهري	4	11
-	شرح اداة تصفية البقع من الوجه	4	12
-	شرح ادوات الرسم وانواعها	4	13
-	شرح اداة الرسم الحر و بالنقاط	4	14
-	شرح اداة الحذف للنقاط والتعديل	4	15
	شرح ادوات الكتابة	4	16

17	4	شرح اداة سحب اللون من الصورة	عملي
18	4	شرح اداة المسك والافلات	-
19	4	شرح اداة التلوين الخلفية والواجهة الامامية	-
20	4	شرح ادوات المسح الخلفية وانواعها	-
21		امتحان شهري	-
22	4	شرح اداة تفتيح وتغميق لون الصورة	-
23	4	توضيح عمل باترون من اداة stamp tools	-
24	4	شرح اضافة الكتابة في الباترون وتلوينه	-
25	4	شرح الفلاتر الخاصة بالباترون	-
26	4	شرح انواع الفلاتر والاضافات للصور	-
27		امتحان شهري	عملي
28	4	تطبيقات في انتاج تصميمات حرة	
29	4	تطبيقات في انتاج تصميمات مختارة	
30			

## 12. البنية التحتية

1-الكتب المقررة المطلوبة	المصادر التي تتناول الرسم الرقمي
2-المراجع الرئيسية او المصادر	• الرسم بالحاسوب
3-المراجع الالكترونية مواقع الانترنت	جميع المواقع التي تتناول تعليم البرامج الرسم الرقمي

## 13-خطة تطوير المقرر الدراسي .

من اجل النهوض بهذه المادة الدراسية وتطويرها بالامكان اجراء دورات تدريبية للتدرب على برامج الفوتوشوب و برامج الرسم والتصميم الرقمية الحديثة ، لتطوير المهارات العملية والفنية بهذا المجال .